



Academia  
Filarmónica  
Iberoamericana

Informe de  
**Gestión**  
2023





## Contenido

<b>Generar oportunidades para el desarrollo humano, un propósito de vida</b>	<b>04</b>
<b>2023, el año de la consolidación</b>	<b>05</b>
<b>Excelencia del ser, a través de la música</b>	<b>08</b>
<b>Somos más que una orquesta, más que una academia</b>	<b>10</b>
Práctica Orquestal	10
Clases Maestras	11
Proyección Artística	11
Música de Cámara	12
Mentorías	13
Capacitaciones Integrales	13
<b>Alianzas que transforman sueños en oportunidades</b>	<b>14</b>
Alianzas Nacionales	14
Alianzas Internacionales	16
<b>Oportunidades que transforman vidas</b>	<b>18</b>
Líneas de acompañamiento	18
Becas	18
Banco de Instrumentos	18
Iberaportes	19
<b>Excelencia del ser en el arte de vivir</b>	<b>20</b>
In Crescendo por Antioquia	20
<b>Hacia la expansión de la visión artística y cultural</b>	<b>22</b>
Laboratorio Creativo de Emprendimiento	22
De la comprensión a la transformación	22
<b>Iberacademy le apuesta a la gestión de proyectos alineados con su misión</b>	<b>26</b>
<b>Un reconocimiento a la excelencia</b>	<b>27</b>
<b>Iberacademy suena en los medios de comunicación</b>	<b>28</b>
<b>Aliados que nos permiten generar desarrollo humano a través de la música</b>	<b>30</b>



## Generar oportunidades para el **desarrollo humano,** **un propósito de vida**

En 2011, el maestro **Alejandro Posada** puso en marcha el proyecto que más tarde se consolidaría como la Fundación Iberacademy. Inspirado por los retos enfrentados en sus años de formación y su exitosa trayectoria hasta convertirse en uno de los directores de orquesta más renombrados de América Latina, Posada creó esta iniciativa con el objetivo de **ofrecer a jóvenes talentosos las herramientas necesarias para forjar sus futuros profesionales y personales.**

Junto a **Roberto González-Monjas**, como director artístico adjunto, y **María Helena Tamayo**, como directora ejecutiva, la fundación ha crecido gracias al decidido esfuerzo de su equipo y el apoyo de una amplia red de aliados. Iberacademy se ha posicionado como un referente de excelencia musical tanto a nivel nacional como internacional, destacando por su compromiso con el desarrollo humano. Además, promueve la pedagogía y el emprendimiento, fomentando habilidades que trascienden el ámbito musical.

Actuando como catalizador de oportunidades y siendo un pilar fundamental en la formación de futuras generaciones de artistas, la Fundación Iberacademy continúa con su misión de fortalecer a jóvenes músicos, brindándoles una sólida plataforma para su desarrollo integral.

# 2023, el año de la consolidación

Reflexionar sobre el año 2023 me recuerda el privilegio de liderar la Fundación Iberacademy, una organización que ha contribuido significativamente a la vida de innumerables personas, enriquecido comunidades y fortalecido lazos con una amplia red de instituciones. **Este año ha sido un testimonio vibrante de que la música, más allá de ser un arte, es un catalizador poderoso para el desarrollo humano, el crecimiento comunitario y la transformación social.** Inspirados por nuestra misión de cultivar talentos y humanidad a través de la música, hemos presenciado el surgimiento de innumerables historias de resiliencia, solidaridad y esperanza.

En los últimos años, Iberacademy ha enfrentado una serie de oportunidades y desafíos que han sido determinantes en el modelado de nuestras acciones y decisiones. Desde nuestros inicios, hemos visto cómo cada objetivo propuesto se ha profundizado y expandido, permitiéndonos aprender continuamente y adaptarnos a las necesidades de aquellos a quienes servimos. El apoyo y compromiso de nuestros amigos, colaboradores, aliados, y en particular de nuestros jóvenes músicos, han sido esenciales en este camino.

Las siguientes páginas de este informe presentan una exploración detallada de las actividades que han sido vitales para alcanzar logros significativos, impulsar diversas iniciativas, y forjar una comunidad vibrante que refleja nuestro propósito. A continuación, destacamos algunas de ellas:

**🔘 Pilares Filosóficos:** Inspirados en nuestros pilares de gratitud, generosidad y excelencia, hemos desarrollado un marco colaborativo que ha tejido invaluables lazos con los territorios y las comunidades. **En el año 2023, llevamos a cabo 2,620 actividades** con las cuales incidimos en la formación musical y el desarrollo integral de nuestros beneficiarios para impulsar la construcción y consolidación de sus proyectos de vida.

**🔘 Sala Iberacademy:** Ubicada en el corazón del Centro Comercial Mayorca, ha sido nuestro hogar durante los últimos cinco años. Esta sede ha desempeñado un papel crucial en nuestro propósito, sirviendo como nuestra sede administrativa y como un epicentro de inmersión, apreciación y enseñanza musical. Este espacio **ha acogido a más de 4,285 personas, incluyendo a 100 artistas de renombre nacional e internacional, quienes impartieron un total de 956 horas de formación a 505 estudiantes.**

**Expansión Territorial:** Llegamos a **55** municipios del Departamento de Antioquia a través de nuestro programa ***In Crescendo***, iniciativa que propone **cultivar la excelencia del ser en el arte de vivir**. Este programa no solo acompaña, empodera y fortalece los procesos educativos en las escuelas municipales de música, sino que también **integra a las comunidades en una red activa de aprendizaje y desarrollo continuo**.

Durante **1,173 horas de trabajo colaborativo con 488 estudiantes, junto a sus familias y profesores**, llevamos a cabo un exhaustivo análisis de campo. Esta investigación incluyó la participación de diversos grupos focales con los cuales exploramos en profundidad las comunidades que sustentan estos centros de formación permitiéndonos identificar fortalezas y oportunidades para potenciar su desarrollo. Los hallazgos de este estudio serán fundamentales para guiar nuestras estrategias a partir de 2024, asegurando que nuestras intervenciones sean efectivas y sostenibles.

**Presencia Internacional:** Destacamos nuestra participación en el **Mozartwoche 2023** y el **Latino Mozart 2023, en Salzburgo, Austria**, que marcó otro hito en nuestro esfuerzo por llevar la cultura colombiana a escenarios mundiales. Esta oportunidad surgió gracias a la alianza que hemos construido a lo largo de los años con la Fundación Mozarteum de Salzburgo y la Fundación HILTI. Esta colaboración también hizo posible que **dos talentosos jóvenes de Iberacademy se convirtieran en los primeros colombianos en tocar el violín original de W.A. Mozart**, en un evento conmemorativo de los 75 años de la Declaración de los Derechos Humanos en la ONU, celebrado en la ciudad de Nueva York.

**Otras Colaboraciones:** Participamos en **16 conciertos "Side by Side"** con renombradas agrupaciones incluyendo la New World Symphony de Miami, la Academia de Orquestas Latinoamericanas de Teatro del Lago en Chile, Juventudes Musicales Suizas, el Sistema de Orquestas de Venezuela, la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, entre otros. Estas prestigiosas instituciones acogieron generosamente a nuestros integrantes, proporcionando plataformas esenciales para su proyección artística. Estos eventos se llevaron a cabo en variados escenarios de Europa, Estados Unidos y Latinoamérica, promoviendo un intercambio cultural profundo y enriquecedor.

**Apoyo Continuo a Nuestros Talentos:** Otorgamos **48 becas para programas de pregrado en la Universidad EAFIT** y facilitamos **6 becas de posgrado**, beneficiando a integrantes de Colombia, Nicaragua, Perú y Bolivia. Además, proporcionamos asistencia económica para pasantías e intercambios internacionales y ofrecimos préstamos para la compra de instrumentos musicales. Nuestro compromiso con su educación y desarrollo profesional se refleja en estas acciones.

🔘 **Más Que un Homenaje Literario:** Lideramos la recopilación de los registros personales de la reconocida **pianista Blanca Uribe**, culminando con la redacción y edición del libro **"Una vida al piano", un tributo a su legado**. Este libro se lanzó en colaboración con la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Pontificia Bolivariana, donde también se presentó una **muestra académica** de diseños para el "Parque de las Artes de Antioquia Blanca Uribe". Inspirado por el deseo de crear un hogar para el piano personal de la maestra Uribe, este parque invita a toda la comunidad a contribuir a su consolidación, soñando con transformar este centro en un **lugar de convergencia para el arte, el emprendimiento creativo y la conexión comunitaria** para todos los municipios de **Antioquia**.

🔘 **Reconocimiento:** El maestro **Alejandro Posada**, nuestro fundador y director artístico, y un referente para los beneficiarios de nuestro programa, fue **exaltado con la máxima distinción del Departamento de Antioquia: el Escudo de Antioquia en la Categoría Oro**. Esta distinción le fue otorgada por **su destacada trayectoria musical, su excepcional talento, su profunda vocación por la enseñanza y por los jóvenes**.

En Iberacademy, recordamos con satisfacción los logros del 2023 y nos llena de entusiasmo pensar en las oportunidades y retos que enfrentaremos en el futuro.

Este año, hemos reafirmado nuestro compromiso con la excelencia, la educación y el desarrollo humano, expandiendo nuestros horizontes a través de iniciativas pioneras que han promovido una mayor integración y participación comunitaria.

La música, como catalizador para el desarrollo y la conexión humana, ha resonado más fuerte que nunca. Estamos profundamente agradecidos con todos los que han sido parte de este maravilloso viaje y extendemos una invitación abierta para que más miembros de la comunidad se unan a nosotros en la realización de nuestro propósito y sueños compartidos.



**María Helena Tamayo**  
Fundadora y Directora Ejecutiva



## Excelencia del ser, a través de la música

Somos una organización sin ánimo de lucro dedicada a potenciar el desarrollo humano, y la música es nuestro instrumento.

Quienes hacen parte de Iberacademy, son jóvenes con un gusto profundo por la música, con habilidades especiales para expresarse a través de ella y con **cualidades humanas que los convierten en referentes de sus comunidades.**

Para nuestros integrantes, el arte es su lenguaje, su refugio y su proyecto de vida; por ello, generamos oportunidades que los acerquen a su objetivo, construyendo puentes que los lleven hasta donde su determinación los impulse, abriendo caminos que los proyecten por el mundo y los conduzcan a sus orígenes para que retribuyan con gratitud y compartan con generosidad todo lo aprendido, con la excelencia, la gratitud y la generosidad como pilares de vida.



Cuando un joven entra a formar parte de Iberacademy, se sumerge en un ecosistema de experiencias orientadas a motivarle e inspirarle para fomentar en él, el gusto por la pedagogía, el emprendimiento y la excelencia interpretativa. Para lograrlo, **hemos estructurado 3 programas en los que se desarrollan 6 iniciativas que nutren todas sus esferas** y contribuyen a enriquecer e impactar positivamente no solo a cada uno de ellos, sino también a sus contextos familiares, formativos y sociales.



**Somos más que una orquesta, más que una academia.** Somos la suma de voluntades, aliados, maestros, artistas y jóvenes talento con quienes damos vida a nuestros propósitos. Así nos inspiramos en 2023:





## Somos **más que una orquesta,** **más que una academia**

La Orquesta Iberacademy es un **laboratorio multicultural de creación y práctica orquestal**, de la que hacen parte jóvenes provenientes del área metropolitana de Medellín, municipios de Antioquia, diversas ciudades de Colombia y programas aliados en Bolivia, Chile, Perú y Nicaragua.

Aquí se potencian las habilidades interpretativas y humanas de nuestros integrantes, **a través de nuestras 6 iniciativas:**

### | **Práctica Orquestal**

**La música como lenguaje de vida, concebida, interpretada y presentada como obra artística del más alto nivel**, ha permitido que, nuestras agrupaciones: **Orquesta, Banda y Camerata**, reúnan talentos de diferentes regiones y nacionalidades para generar el intercambio cultural y artístico y llevar la excelencia reflejada en la música clásica y los ritmos tradicionales, a diferentes escenarios nacionales e internacionales.

**1,295** **Horas**

**De actividades pedagógicas, preparación para conciertos y actividades de proyección**

## | Clases Maestras

Propiciamos el fortalecimiento de la interpretación musical a través de clases maestras con destacados artistas nacionales e internacionales que se destacan no solo por su calidad musical, sino por ser grandes pedagogos en reconocidos conservatorios, universidades y agrupaciones en el mundo.



## | Proyección Artística

Incentivamos la vida artística activa, mediante la circulación musical y el permanente contacto con el público en recitales, conciertos, festivales y giras, inspirando la construcción y desarrollo de proyectos artísticos de los jóvenes músicos de nuestro programa.



**Algunos solistas y directores que compartieron sus conocimientos y nos acompañaron en estos conciertos:**

Nombre	País
Alejandro Posada Gómez	Colombia
Alondra de la Parra	México
Belén Otxotorena	España
Corrado Bolsi	Italia
Jukka-Pekka Saraste	Finlandia
Krzysztof Wisniewski	España
Marco Sala	España
Michael Tilson Thomas	Estados Unidos
Roberto González-Monjas	España
Sarah Willis	Reino Unido
Sigma Project	España
William Chiquito	Colombia

## Música de Cámara

La visita de destacados maestros a Iberacademy aportan a la formación de nuestros integrantes a través de clases maestras y a la conformación de ensambles de música de cámara que enriquecen el panorama musical de nuestros jóvenes, amplían la circulación artística en la ciudad y generan conexión con el público.

**3,993** Personas asistentes

**429**

Horas de clases y ensayos

**143**

Músicos en escena

**87**

Recitales de música de cámara

**72**

Músicos y maestros invitados



## 🔴 Maestros y músicos invitados, entre ellos

Nombre	Programa
Gabriel Ahumada	Südwestdeutsche Philharmonie
Gerardo Salazar	Instituto Pontificia Universidad Católica de Chile
Guillaume Pasch	Universidad de Música y Arte Dramático de Viena
Katharina Berrio	Universidad de las Artes de Berlín
Mark Hampson	Mahler Chamber Orhchestra
Nolwenn Bargin	Musikkollegium Winterthur
Patricio Concentino	Orquesta Sinfónica Nacional de Argentina
Sergio Posada Gómez	Universidad de Música y Arte Dramático de Viena

## | Mentorías

Iniciativa que nos permite desarrollar habilidades pedagógicas en nuestros integrantes, convirtiéndolos en mentores de los niños y jóvenes que hacen parte del programa **In Crescendo por Antioquia**, entendiendo que: **cuando uno enseña, dos aprenden.**

## | Capacitaciones Integrales

Actividades que **contribuyen a fortalecer valores y virtudes del ser**, y que propician el liderazgo, el trabajo en equipo, la sana convivencia, la buena comunicación, el relacionamiento y la resolución de conflictos.





## Alianzas que transforman sueños en oportunidades

Nuestras sólidas **alianzas nacionales e internacionales** nos han permitido expandir el horizonte de nuestros beneficiarios, a través de oportunidades de participación en festivales e intercambios artísticos con orquestas y programas de renombre.

**Algunas de las alianzas que desarrollamos en el 2023:**

### | Alianzas Nacionales

#### | Universidad EAFIT

- Beneficio económico para las matrículas de pregrado de algunos de nuestros integrantes.
- Clases e intercambios con maestros y músicos de renombre.
- Préstamos de instrumentos de gama alta.
- Programación artística en el Auditorio Fundadores.
- Clases maestras, reuniones, capacitaciones y talleres de nuestros invitados, dirigidas a los estudiantes de la Universidad.

#### | Universidad de Antioquia

- Participación en eventos de nuestra programación artística y pedagógica, así como clases maestras con nuestros invitados, dirigidas a los estudiantes de la Universidad.
- Simposio Internacional de Trombón.
- Festival Pianissimo.
- Programación de recitales en la Sala de Artes Performativas Teresita Gómez.

## Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia (OSNC)

- Acompañamiento a nuestros procesos formativos a través de sesiones de estudio con músicos de la OSNC, dedicadas al repertorio orquestal y clases maestras e individuales.
- Concierto en Side-by-Side en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo.
- Participación de algunos de sus integrantes en las audiciones de la orquesta para nuestros conciertos.

## Banda Sinfónica Nacional de Colombia

- Side-by-Side en conjunto con Iberorquestas en el Centro Cultural Caribe en Itagüí.
- Participación de sus integrantes en nuestras actividades pedagógicas, clases maestras, talleres, capacitaciones y actividades con los *fellows* de la New World Symphony de Miami.
- Intercambios de músicos e instrumentos de alta gama.

## Colegio Alemán Medellín

- Conciertos en el Auditorium Maximum.
- Participación en el homenaje a su fundadora: Benedikta Zur Nieden.
- Diversos talleres seccionales a los estudiantes del colegio como preparación para el Musiknacht, evento en el cual participamos con nuestros mentores y directores.

## Teatro Metropolitano José Gutiérrez Gómez

- Participación en su programación cultural.
- Alianzas para la realización de nuestros conciertos.
- Generación de espacios para la formación de públicos.



# Alianzas Internacionales

## Fundación Mozarteum · Salzburgo, Austria

Quienes nos han invitado por 5 años consecutivos a la **Semana Mozart (Mozartwoche)**. Y por primera vez al **Festival Latino Mozart**.

246 Horas

De clases, ensayos, conciertos, talleres y charlas

73

Beneficiarios

121

Actividades artísticas y pedagógicas

13

Conciertos

## New World Symphony · Miami, Estados Unidos

228 Horas

De clases, ensayos, conciertos, talleres y charlas

175

Actividades artísticas y pedagógicas

19

Jóvenes viajaron a Estados Unidos

8

Conciertos

6

Side-by-Side





## Teatro del Lago · Frutillar, Chile

196

Horas

De clases, ensayos,  
conciertos, talleres y charlas

107

Actividades artísticas  
y pedagógicas

22

Beneficiarios

## Juventudes Musicales · Suiza

37

Horas de clases,  
ensayos y conciertos

20

Actividades  
pedagógicas

## Sistema de Orquestas de Venezuela

11

Profesores realizaron  
actividades artísticas  
y pedagógicas

## Academia de Impacto a través de la Música · AIM

5

Firebirds seleccionados  
para el programa Fellowship  
Actividades en Perú y Uganda





## Oportunidades que **transforman vidas**

### | Líneas de acompañamiento

#### | Becas

Iberacademy acompaña los procesos artísticos y sociales de cada integrante, motivándolos y aportando a la construcción de sus proyectos de vida, con intercambios, becas de pregrado y posgrado en universidades nacionales e internacionales.

**54**

Becas otorgadas

### | Banco de instrumentos

Gracias a las alianzas con nuestros patrocinadores, pudimos realizar un proyecto de dotación de instrumentos y préstamos sin intereses para estudiantes para la compra de instrumentos musicales de alta gama.

**\$ 117.710.034**  
Invertidos

## | Iberaportes

Para ofrecer un acompañamiento integral, Iberacademy atiende las necesidades individuales de sus integrantes, proporcionando recursos educativos, acompañamiento profesional o conexiones para su futuro, garantizando que tengan acceso a las herramientas que necesitan para la construcción de su proyecto de vida.

**Más de 38 integrantes accedieron a nuestras líneas de acompañamiento:**

- Manutención de becarios nacionales e internacionales.
- Apoyo para compra y mantenimiento de instrumentos propios.
- Apoyo para cursos.
- Préstamos sin interés.
- Apoyos para viajes (tiquetes, viáticos, asistencias médicas).

**\$ 151.555.036**  
Invertidos





## Excelencia del ser en el arte de vivir

### In Crescendo por Antioquia: Programa de construcción de comunidad, a través de la música

In Crescendo por Antioquia es el programa de desarrollo comunitario de Iberacademy que nos permite **hacer de la pedagogía un camino hacia la cualificación integral de nuestros integrantes**, quienes tienen la posibilidad de convertirse en mentores de niños y jóvenes de las escuelas de música de los municipios del departamento de Antioquia, para compartir sus saberes y retribuir sus privilegios, labor que refleja el aprendizaje en doble vía.

**In Crescendo propicia la construcción colectiva, el sentido de comunidad, el empoderamiento de los directores de las escuelas de música, y la apropiación de los estudiantes y sus familias.**

# In Crescendo por Antioquia en cifras

En el 2023 **logramos generar aprendizajes, enseñanzas y experiencias para el desarrollo humano de los niños y jóvenes de nuestro programa**, por medio de las **Mentorías** y las **Capacitaciones Integrales**, iniciativas Iberacademy que impactan directamente a los beneficiarios de In Crescendo:

**1,173** Horas

De talleres, charlas, ensayos, conciertos, clases presenciales y virtuales

**284**

Niños y Jóvenes In Crescendo participantes

**204**

Familias vinculadas

**86**

Mentores Iberacademy

**58**

Directores y profesores activos en el programa

**51**

Municipios aliados

**346**

Actividades realizadas en las comunidades de las escuelas municipales de música

**9**

Subregiones de Antioquia visitadas:  
Bajo Cauca · Magdalena Medio  
Nordeste · Norte · Occidente  
Oriente · Suroeste  
Urabá · Valle de Aburrá





## Hacia la **expansión** de la **visión** **artística y cultural**

### Laboratorio Creativo de Emprendimiento

#### De la comprensión a la transformación

En 2023, emprendimos un proceso de creación colectiva con la comunidad a través de **In Crescendo por Antioquia**, dedicamos **474 horas a la investigación que nos permitió comprender el rol e influencia de las escuelas de música en sus comunidades**, e identificar las fortalezas y necesidades de los programas artísticos de la región.

Gracias a los hallazgos de esta investigación, hemos diseñado la ruta que nos permitirá establecer estrategias de acompañamiento orientadas a construir comunidades fuertes y empoderadas, para potenciar el impacto social de la formación artística.

En este estudio implementamos **metodologías para la gestión del cambio, la indagación apreciativa, cartografías sociales, diagnósticos pedagógicos y un enfoque en Design Thinking**.

## Emprendimientos musicales para una visión artística integral

Identificamos oportunidades de expansión profesional para nuestros integrantes y los motivamos a crear emprendimientos musicales derivados de la creatividad y la innovación.

Para ello, les ofrecimos capacitaciones y charlas en gestión y habilidades para la vida y el emprendimiento y les abrimos espacios de circulación en diferentes festivales con conciertos de música de cámara para su proyección al lado de destacados maestros que los formaron e inspiraron. Algunas de las agrupaciones beneficiarias, fueron: Cuartetos de Clarinetes, Ensamblés de Bronces, Quinteto de Bronces, Ensamble Mándala, Ensamble Tres Ministriles del Nuevo Reyno de Granada, Trivium Trío y Dúos de Flauta y Piano.

45

Recitales de  
música de cámara

77

Integrantes

8

Municipios



**Durante el 2023, realizamos además tres festivales:**

## Festival de Música Sacra



**Espacio de encuentro cultural que nos permitió expandir la circulación de artistas en nuestra región,** fortaleciendo así el ecosistema cultural, donde **las iglesias y museos de los municipios de Santa Fe de Antioquia y El Retiro,** fueron los escenarios principales de este ciclo de conciertos en los que el público pudo disfrutar con entrada libre, de obras clásicas y contemporáneas del repertorio sacro.

 **1600 Asistentes**  **7 Conciertos**  
 **42 Actividades Pedagógicas y de Preparación**



## Resonante

Este festival nos permitió conectar, explorar y fortalecer las habilidades para la vida del artista contemporáneo, a través del fomento de la gestión cultural, la inteligencia emocional, la educación financiera, la comunicación asertiva, las nuevas tecnologías, la investigación, el mercadeo, el liderazgo y la generación de contenido para redes sociales. En este evento participaron de manera activa los integrantes de la Orquesta Iberacademy y músicos invitados de **Chile, Uruguay, Perú, Bolivia, Venezuela y Cuba.**

Algunos de los espacios en los que se realizaron las actividades formativas y los conciertos, fueron: **la Universidad EAFIT, Universidad Pontificia Bolivariana, Mayorca Megaplaza y la Sala Iberacademy.**

 **300 Asistentes**  **6 Conciertos**  
 **16 Charlas**  **16 Maestros Invitados**



## Festival de Música de Cámara



Encuentro musical que brindó **un impulso a la formación integral y proyección artística del talento joven de Antioquia**, ofreciendo una amplia programación artística que permitió visibilizar las agrupaciones de música de cámara y propiciar el intercambio cultural entre maestros y jóvenes talento de **Colombia, España, Chile y Perú, en diferentes municipios de Antioquia.**

 **27** Artistas Invitados  **27** Conciertos  
 **11** Clases Maestras  **15** Integrantes Iberacademy  
 **1216** Asistentes | **6** Municipios de Antioquia  
El Retiro • Santa Fe de Antioquia  
Guatapé • Jericó • Sabaneta • Medellín



## Iberacademy le apuesta a la gestión de **proyectos alineados con su misión**

### Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia (ICPA) Proyecto Clínica Musical

En el segundo semestre del 2023 Iberacademy fue la **organización elegida por el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia para ofrecer un acompañamiento artístico y pedagógico** a los grupos postulados a la convocatoria **Antioquia Vive la Música de los años 2021 y 2022**, con el fin de fortalecer los procesos de bandas, orquestas de cuerdas, coros y agrupaciones de música de cámara.

49

Agrupaciones inscritas

822

Estudiantes

35

Municipios

### Iberorquestas

El Ministerio de Cultura, nos eligió como aliado estratégico para acompañar el proyecto Iberorquestas, donde **logramos facilitar el intercambio de saberes y generar valiosos aprendizajes y experiencias entre los jóvenes artistas provenientes de España, México, Panamá y Cuba**, con la Banda Sinfónica de Colombia, en espacios de formación e interpretación a nivel artístico profesional, en los que tuvimos un solista por cada país invitado.



## Un reconocimiento a la excelencia

**El maestro Alejandro Posada Gómez, nuestro fundador, director artístico y mayor referente para Iberacademy, fue exaltado por su amplia trayectoria musical, talento y vocación de enseñanza al servicio de los jóvenes del país, con la máxima distinción del Departamento: el Escudo de Antioquia Categoría Oro.**



## Iberacademy suena en los medios de comunicación

Nuestra labor y las diferentes iniciativas que desarrollamos para contribuir a la formación, proyección y circulación de jóvenes talento, artistas, maestros y líderes culturales, fue visibilizada en diferentes medios de comunicación como:

- El Colombiano
- Telemedellín
- Teleantioquia
- Revista Tempo
- RCN Radio
- Caracol Radio
- Noticias RCN

- Noticias Caracol
- Vivir en el Poblado
- CityTV
- Noticias Caracol
- El Espectador
- Telemedellín
- HJCK

- El Nuevo Siglo
- Embajada de Austria
- Radio Universidad de Chile
- Mozarteum de Salzburgo

# Una comunidad que se fortalece en los canales digitales

## Redes Sociales

26,1 mil +15,1%

Visitas de Facebook

45,8 mil +24,5%

Visitas al perfil de Instagram

10 mil ★4,9

Seguidores Facebook  
7,712 · Me Gusta

11,3 mil

Seguidores Instagram  
+4,4% Ver. Ene. 2024

## Comentarios



Muchas felicitaciones mijo Dios le siga bendiciendo y dandole cada día mas sabiduria en lo q le gusta siempre pa lante capote un enorme abrazo

19w Like Reply Hide



Top fan

Merecido homenaje para aquellos que apoyan el arte en nuestra querida tierra ❤️

15w Like Reply Hide



Se oye hermoso, me gustaría verlo entero. Te felicito Alejandro!

22w Like Reply Hide



Feliz Día para todos los músicos de Iberacademy son un grupo sensacional demostrando talentos y cumpliendo sueños , bendiciones para ustedes y que sigan los éxitos.

19w Like Reply Hide



Compartiendo una pasión vital por la música

20w Like Reply Hide



Felicitaciones Juan José Muñoz Borja 🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵🎵

23w Like Reply Hide



Muchísimas felicidades, comentaron que el recital estuvo buenísimo!! Saludos desde Bolivia!!!

33w Like Reply Hide



Top fan

Maestro Alejandro es visión de lo que se logra con excelencia y disciplina 🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌🍌  
🍌🍌🍌 feliz cumpleaños 🎁 maestro!

48w Love Reply Hide

1 🗨️



FABULOSO! EXPERIENCIA EXTRAORDINARIA! UN FUERTE ABRAZO ANDRÉS! ÉXITO ENTODO

50w Love Reply Hide

1 🗨️



Excelente Hijito , felicitaciones!!!!

1y Like Reply Hide



Muchas felicidades 🍌🍌🍌🍌🍌

1y Like Reply Hide



# Aliados que nos permiten generar **desarrollo humano**, a través de la música

La labor de Iberacademy durante el año 2023 fue posible gracias a la vinculación de diferentes organizaciones nacionales e internacionales alineadas con nuestros propósitos:

## Aliado Estratégico



## Aliados Iberacademy



## Apoya





**#SomosIber**



Academia  
Filarmónica  
Iberoamericana

ALIADO ESTRATÉGICO

